



# Feistliches Weihnachtskonzert

am **Sonntag, 26. Dezember 2010 um 17.00 Uhr**  
in der **evangelischen Auferstehungskirche**  
**in Senden, Kirchplatz 1**

*mit Chor- und Instrumentalwerken von  
Bach, Corelli, Haydn, Karg-Elert, Lefébure-Wely, Schumann u. a.*

Mitwirkende:

Gemischter Chor „Illerchoralle“

Kuno Högerle, Trompete

Ulla Müller, Klavier

Anna-Maria Bär und Saskia Schanzel, Blockflöten

Sigrid Scholz-Grathwohl: Gesamtleitung, Orgel und Klavier

**Eintritt frei!**

Am Ausgang erbitten wir eine angemessene Spende für das Paul-Gerhardt-Gemeindehaus.  
Herzlichen Dank!

# Programm

G. Pedemonti	Preludio „Resonet in laudibus“ aus La Messa di Natale <i>für Orgel</i>
Begrüßung	Pfarrer Rupprecht
Text: Karl Wilhelm Beichert Satz: Manfred Bühler	Zumba, zumba, hört das Läuten
Text: Ingeborg Bürklen Satz: Manfred Bühler	Kleiner Trommeljunge <i>Chor „Illerchoralle“</i>
Joseph Haydn, 1732 – 1809 Robert Schumann, 1810 - 1856	Pastorale Träumerei, op. 15, Nr. 7 <i>für Klavier zu 4 Händen</i>
Pfarrer Rupprecht	Weihnachtsgedanken
Johann Sebastian Bach 1685 - 1750	„Brich an, o schönes Morgenlicht“ aus dem Weihnachts-Oratorium <i>für Sopranblockflöte und Orgel</i>
Giuseppe Torelli, 1658 - 1709 Georg Friedrich Händel, 1685 - 1759	Andante Trumpet Voluntary <i>für Trompete und Orgel</i>
Louis James Alfred Lefébure-Wely 1817 – 1869	Venite adoremus, <i>für Orgel</i> Andante - Adeste fideles – Allegretto
Johann Christoph Pez + 1716	„Guigue“ aus der Trio-Sonate in C <i>für 2 Altblockflöten und Orgel</i>
Sigfrid Karg-Elert 1877 - 1933	Aus meines Herzens Grunde, op. 65 <i>für Orgel</i>

Text: Paul Gerhardt, 1607 – 1676 Schemelli, 1736	Ich steh an deiner Krippen hier <i>für Sopranblockflöte und Orgel</i>
Johann David Berlin, 1714 – 1784 Arcangelo Corelli, 1653 - 1713	Largo Allegro <i>für Trompete und Orgel</i>
Text: Ingeborg Bürklen Satz: Manfred Bühler	Laßt uns zur Krippe eilen <i>Chor</i>
Douglas Townsend *1921	The Coventry Carol <i>für Klavier zu 4 Händen</i>
Text: Karl Wilhelm Beichert Satz: Manfred Bühler	Frohe Weihnacht <i>Chor</i>
Pfarrer Rupprecht	Verabschiedung – Gebet – Segen
Text: Otto Abel, 1954 Melodie: Frankreich, 18. Jh.	Lied: „Hört, der Engel helle Lieder“ – Text: siehe Rückseite –

\*\*\*\*\*

Es wird freundlich darum gebeten, zwischen den einzelnen Werken keinen Applaus zu geben!

Am Ausgang erbitten wir eine angemessene Spende für das Paul-Gerhardt-Gemeindehaus.

**Herzlichen Dank!**